

Poum-poum l'amour



Petits contes amoureux. Photo DNA — Cédric Joubert

Sur la scène du Fossé-des-Treize, Fred Duvaud racontait l'amour. Des histoires espiègles en réponse aux questions sur le sentiment amoureux.

Tags

Culture

Edition de Strasbourg

■ Strasbourg

Notez l'article

Votre note a été prise en compte.

Il se définit comme « ancien rat conteur de bibliothèques, rongeur d'histoires et grignoteur d'imaginaires ». Fred Duvaud, conteur, ancien improvisateur théâtral et mordu de slam, dévore les histoires, les triture et les malaxe pour mieux provoquer les questionnements des chères petites têtes. Dans le cadre du festival Couleurs Conte, il décortique l'amour. Alors, ça pique, ça chatouille ou ça gratte ? Tout cela. Des fois il pique, alors ça gratte. Puis, souvent l'amour se cherche, se cache et quand ça se trouve, ça chatouille jusqu'au fou rire. Et si l'amour est mélodieux et trompeur ? Comme ce fut le cas pour la petite souris blanche et coquette qui a cédé au chant amoureux d'un chat

noir. Alors, il est dangereux et il faut s'en méfier. Mais l'amour peut aussi casser. À coups de mots durs, il risque de s'enfuir à jamais. Mais avec un brin de chance, il se recolle à force de temps et des bisous.

Seul sur une chaise, vêtu d'une chemise rouge amour, Fred Duvaud raconte et interagit. Les deux premières rangées truffées de petites bouilles ne cessent de bouger et questionner. Il répond avec tact, tendresse et humour. C'est ça aussi l'art de conter. Fred Duvaud en sait quelque chose, depuis 2007 il fait partie du « labo des conteurs » mis en place par Abbi Patrix à la Maison du Conte de Chevilly-la-Rue et, en parallèle, anime des ateliers de « Slam-Poésie ».